

Autour de Lucie

Je reviens

Autour de Lucie
(créé en 1993)

Le groupe réunit quatre musiciens : Valérie Leuillot, Jean-Pierre Ensuque, Fabrice Dumont et Sébastien Buffet. A l'origine plutôt pop, le groupe s'oriente vers la musique électronique. Le charme de l'album 'Faux mouvement', sorti en mars 2000, réside dans le croisement des genres. Machines programmées et guitares cohabitent avec des arrangements de cordes et intègrent le piano, la flûte, la harpe ou le vibraphone. 'Je reviens' est le premier titre de l'album. La voix de Valérie joue avec l'espace, les mots, la respiration, le souffle. Ce n'est pas un retour, mais un début, un départ...

Pour en savoir plus : <http://www.autourdelucie.com>



Texte de la chanson

Paroles: Valérie Leuillot

Musique: Valérie Leuillot, Fabrice Dumont et Jean-Pierre Ensuque

*Je reviens
Je reviens, encore
Tu n'as même pas vu
Que j'étais partie alors
Je suis revenue
Comme on rentrerait au port
Fatiguée
De passer
Par dessus bord*

*Je reviens
Je reviens et j'ignore
Ce qui nous ramène
Ce qui nous ramène au bord
On a déjà vu
La mer rendre certains corps
Qu'on avait dit portés disparus*

Par dessus bord : por la borda

Ramener: traer

Porté disparu: desaparecido

Complète le texte de la chanson

Paroles: Valérie Leuillot

Musique: Valérie Leuillot, Fabrice Dumont et Jean-Pierre Ensouque

*Je reviens
Je _____, encore
Tu n'as même _____ vu
Que j'étais _____ alors
_____ revenue
Comme on rentrerait _____ port*

*De passer
Par dessus bord*

*Je _____
Je _____ et j'ignore
Ce qui _____ ramène
Ce qui _____ au bord
On a déjà _____
_____ mer rendre certains corps
_____ avait dit portés disparus*

Parmi les adjectifs suivants, quels sont ceux qui correspondent mieux à la chanson?:

Sympa, gai, violent, triste, mélancolique, comique, sérieux, amusant, brutal, monotone.

Qui sont les personnages de cette chanson? Quelle est leur relation?

Qui parle à qui?

Cherchez dans le texte les sons qui se répètent.

Le texte vous paraît-il poétique? Pourquoi?

Musique et paroles vous paraissent-ils en harmonie? Pourquoi?

Réécrivez la chanson en choisissant la perspective du deuxième personnage de la chanson.

Fiche Pédagogique

Objectifs: Repérer des sons, Sensibilisation poétique.

Thèmes: L'amour, l'impossible amour.